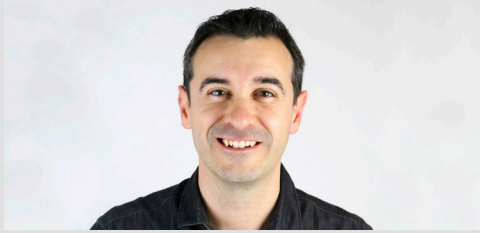


PROFESORES



Pablo Díaz

Director de los Grados en Publicidad y Diseño en EADE. Doctor en Comunicación Audiovisual y Publicidad. Licenciado en Comunicación Audiovisual. Máster en Formación del Profesorado. Título de Experto Universitario en Marketing Digital. Profesor del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Universidad de Málaga. Nominado al Premio Lorca a mejor autor de teatro andaluz 2016 y 2018. Premio de Teatro Autor Expres de la SGAE 2017. Premio Proyecto de Investigación 2017 de la SGAE. Premio de la Asociación de Autores de Teatro de España 2018.



Raúl Fernández

Arquitecto. Certificado de Aptitud Pedagógica. Socio fundador de la Agencia de Diseño y Arquitectura IMPAR. Socio fundador del colectivo multidisciplinar "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Luis Alhama

Escultor y diseñador. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Producción Artística y Pensamiento Contemporáneo. Máster en Profesorado. Como artista ha expuesto en diversas galerías, reconocido mediante distintos galardones en ferias de diseño de ciudades como Madrid, Barcelona, París, Viena o Berlín.



Víctor González

Arquitecto y escenógrafo, finalizando su tesis doctoral acerca del Paisaje Urbano. CAP. Especialista en rehabilitaciones de edificios y paisaje urbano. Miembro activo de "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Cristina Ramos

Licenciada en Publicidad y RRPP y Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. CAP. Coordinadora de Comunicación para diferentes empresas del sector. Desde el año 2009 trabaja en Nova School Centros Educativos, en el Departamento de Comunicación e Imagen Corporativa.



Salvador Camposo

Arquitecto y Arquitecto Técnico. Certificado de Aptitud Pedagógica. Máster en Arquitectura. Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales. Más de quince años en estudio de arquitectura propio. Docente para distintas instituciones, entre ellas, la Escuela de Arte de Almería.



Keko Martínez

Licenciado en Bellas Artes y doctorando en Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Profesorado. Especializado en Arte Público y Cultura Urbana. Ha expuesto su trabajo en museos como la Fundación Chirivella Soriano (Valencia) o el CAC (Málaga). Ha sido becado, entre otros, por ZAWP (Bilbao), Didacart (Santander), La Térmica (Málaga), DE2 (Colonia, Alemania) y NOAD (Nueva York).



Álvaro Torres

Licenciado en Publicidad y RRPP y Técnico Superior en Artes Gráficas. CAP. Máster en Diseño Gráfico. Profesor para distintas entidades como el Ayto. de Benalmádena, Universidad de Valladolid o Mancomunidad de Municipios de la Sierra de las Nieves, Junta de Andalucía.



Rocío Texeira

Licenciada en Bellas Artes, Máster de Profesorado. Profesora en la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Málaga desde 2012. Socia Fundadora del proyecto "Azulpato - Taller de Arte" y profesora de Artes Plásticas. Compagina su labor docente con la producción artística personal en el campo de la pintura a través de exposiciones.

PROFESORES



Susana Vera

Arquitecta. Máster en Profesorado. Comenzó su carrera profesional en diseño de interiores en Bolonia (Italia). Desarrolla una intensa labor profesional en la edificación, interiorismo y el diseño editorial. Ha realizado trabajos de calidad y seguridad para el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga.



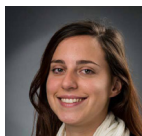
Salvador Pulido

Licenciado en Historia del Arte. Máster en Profesorado. Profesor de Historia del Arte, del Diseño y de la Imagen desde 2007 en EADE. Profesor de Legado Andalusi y Arte Mudéjar para guías turísticos de la Junta de Andalucía en Málaga, Marbella y Sevilla.



Sara Escudero

Licenciada en Bellas Artes. Certificado de Aptitud Pedagógica. Diploma de Estudios Avanzados en Dibujo Diseño y Nuevas Tecnologías. Máster en Diseño Gráfico Profesional. Máster en Diseño de Sitios Web Profesional. CEO y Fundadora de la marca Sara Escudero, empresa especializada en diseño gráfico y web, fotografía y posicionamiento web (SEO).



Fátima Montero

Licenciada en Bellas Artes. Máster de Producción Artística. Máster de Profesorado. Artista plástica especializada en escultura y diseñadora. Actualmente compagina su labor docente con la gestión de la marca de complementos de diseño "El Pez Dorado" y cuenta con el reconocimiento de ferias de diseño por toda Europa.



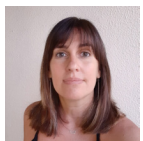
María Rosa Jurado

Arquitecta y Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Europea de Madrid. Máster en Profesorado. Colaboradora en el Estudio de Arquitectura Antonio Jurado. Desde 2016 dirige la galería de arte contemporáneo Eldevenir Art Gallery, como comisaria de exposiciones, asesora de coleccionistas y ferias de arte contemporáneo en Madrid, Málaga y Lisboa.



Javier Bermúdez

Licenciado en Bellas Artes. Máster en Investigación en Arte y Creación por la Universidad Complutense de Madrid. Máster en Profesorado. Crítico de Arte en La Opinión de Málaga y comisario independiente. Anteriormente, Coordinador de Contenidos de La Raya Verde y Colaborador en la Plataforma de Arte Contemporáneo Andaluz Presente - Continuo.



Marta Serrano

Graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto. Máster en Infoarquitectura e Interiorismo, amplia experiencia en Estudios de Arquitectura, experiencia en exposiciones en el Museo Picasso, MUPAM o Carmen Thyssen Málaga. Ha colaborado con diferentes empresas privadas y organismos públicos como formadora.



Cristina Robles Aguilar

Graduada en Publicidad y Relaciones Públicas. Máster en Edición. Máster en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas en la especialidad de Dibujo y Artes Plásticas. Cuenta con experiencia en la comunicación y el diseño dentro del sector editorial dentro del grupo Penguin Random House y Bang Ediciones.



Juan Goñi

Arquitecto. Director de Klicstudio Arquitectura. Ha impartido formación en la ETS de Arquitectura de Sevilla. En el pasado, profesor de Expresión Gráfica en Arquitectura y de Creación de Empresas en la Administración de Empresas en la Universidad de Málaga.



Enedina Puertas

Arquitecta. CAP. Fundadora de la marca Surveymálaga. Experta en rehabilitación y patología de la edificación. Colaboradora en la redacción de informes para la Mutua de Seguros ASEMAS. Perita judicial y forense. Termógrafa certificada por el Infrared Training Center.

PROFESORES



Rocío Calleja

Abogada en ejercicio en Málaga y consultora de empresas en materia fiscal, laboral y mercantil. Especialista en subvenciones públicas. Certificado de Aptitud Pedagógica. Trabaja como abogada consultora externa del Ayuntamiento de Málaga en materia de autoempleo, para la Confederación de Empresarios de Andalucía y en diferentes Organizaciones Sociales.



Juan Manuel Gallardo

Licenciado en Bellas Artes en la UMA. Máster en Formación del Profesorado. Máster en Postproducción Digital Oficial en la Universidad Politécnica de Valencia, Máster en Diseño Web y Desarrollo Frontend. Experiencia en diseño gráfico y motion graphics en diferentes agencias del sector publicitario y de la comunicación.



Antonio Aguilar

Licenciado en Comunicación Audiovisual y Técnico Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos. Director y productor de cine independiente. Docente en entidades como Cesur o la EOI. Ha trabajado en diferentes medios de comunicación. Premio ASECAN al mejor cortometraje documental y Biznaga de Plata en el Festival de Málaga en 2016.



Diego Casado

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. Máster en Formación del Profesorado. Profesor de Dibujo del Natural en una escuela de arquitectura en Suiza. Director Artístico en proyectos de diseño y animación. Profesor de Diseño de Personajes 2D y Modelado 3D para diversas entidades como la Universidad Politécnica de Valencia.



Cristina Robles

Graduada en Arquitectura. Máster en Profesorado. Compagina su labor docente con el trabajo como arquitecta y diseñadora 3D, enfocado a la visualización arquitectónica, ya sea en proyectos de urbanización, arquitectura o diseño de interiores.



Alberto Tejero

Graduado en Ingeniería Civil por la Universidad Europea de Madrid. Máster en Profesorado. Máster en Infraestructuras Ferroviarias. Posee experiencia en el mantenimiento de instalaciones, elaboración de proyectos técnicos y certificaciones de eficiencia energética.



Nuria Ruiz

Licenciada en Bellas Artes. Máster en Enseñanza Secundaria. Formada en Diseño Gráfico Publicitario, Retoque Digital y Escaneado de Imagen en I.S.E. Titulación C1 de la Escuela Oficial de Idiomas. Profesora de Artes en San Francisco y creadora de talleres didácticos para La Térmica (Diputación de Málaga).



Eva García

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Máster en Profesorado. Veinte años de experiencia profesional y docente. Profesora de Proyectos Fotográficos, Productos Multimedia y Proyectos de Juegos y Entornos Interactivos en CESUR. Docente de cursos FPO de especialización en Realización, Diseño Asistido por Ordenador y Programación Web.



Rafael Rodríguez

Arquitecto por la E.T.S.A. de Sevilla. CAP. Máster en Desarrollo y Gestión de Proyectos BIM. Ha dirigido grupos de trabajo para la redacción de proyectos de ejecución. Experiencia en el cálculo a nivel estructural, la infografía arquitectónica y la elaboración de dictámenes periciales sobre patologías edificatorias. Dirige el estudio de arquitectura R2M Architect.