

PROFESORADO



Carmen Albendín Morales

Directora de los Grados de Diseño en EADE Estudios Universitarios. Máster del Profesorado. Graduada en Derecho por la Universidad de Málaga, Experta en Derecho Civil y Penal. Directora del Máster en Diseño de Interiores. Coordinadora del Programa Europeo Erasmus+ en Institución Docente Malagueña León XIII. Directora Administrativa durante 10 años en la Escuela de Producción Musical Musiluz. Ha trabajado durante 4 años en el Departamento de Becas del Ministerio de Educación.



Dámaris Pérez Rodríguez

Máster en Diseño Gráfico y preimpresión, Ilustración. Máster en Educación por la Universidad de Málaga. Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla. Curso especialista en UI/UX. Experiencia profesional como ilustradora, diseñadora y directora de arte en agencias de publicidad y comunicación. Ha sido finalista y premiada en concursos relacionados con las artes gráficas y el diseño.



Jorge Rodríguez Martín

Máster en BIM, Máster en Diseño de Interiores y Máster en Profesorado. Graduado en Arquitectura. Se define a sí mismo como apasionado por el diseño, la arquitectura y los espacios. De perfil humanista, compatibiliza en su trabajo la sinergia entre estas áreas con cómo las personas viven y disfrutan de ellas.



Raúl Fernández Contreras

Máster en Profesorado. Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid. Experto en interiorismo comercial y espacios de trabajo. Es diseñador de piezas singulares de mobiliario e iluminación. Socio fundador del colectivo MalakatÓN de propuestas urbanas. Actualmente compagina la docencia con la actividad profesional como socio de MLKT, oficina de diseño de proyectos integrales a medida.



Víctor González Vera

Máster en Profesorado. Experto Universitario en BIM. Arquitecto y escenógrafo. Diseñador con más de 15 años de experiencia profesional. Codirector del estudio MLKT Design & Architecture. Premio Málaga de Arquitectura 2024 en la categoría Arquitecturas Mínimas. Diseñador de escenografías para teatro. Premio Zentradas mejor escenografía 2024 y nominado al premio Lorca a mejor escenografía 2023.



Keko Martínez Rodríguez

Doctor en Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Profesorado. Graduado en Bellas Artes y Especializado en Arte Público y Cultura Urbana. Ha expuesto su trabajo en museos como la Fundación Chirivella Soriano (Valencia) o el CAC (Málaga). Ha sido becado, entre otros, por ZWAP (Bilbao), Didacart (Santander), La Térmica (Málaga), DE2 (Colonia, Alemania) y NOAD (Nueva York).



Rubén Vegas Vegas

Máster en Profesorado, Máster en Realidad Virtual, Máster en Cálculo de Estructuras. Posgrado en Simulación Energética de Edificios. Graduado en Arquitectura. Socio fundador y Director Creativo de VegasVillarías Arquitectas, oficina de arquitectura, de urbanismo y de comunicación arquitectónica.

PROFESORADO



Carmen Martín Cuevas

Máster en Profesorado. Graduada en Bellas Artes y actualmente cursando Historia del Arte. Cuenta con cinco años de experiencia docente, desempeñándose en diversos centros educativos. Se distingue por su creatividad y dedicación a la educación.



Salvador Pulido Jaime

Máster en Profesorado. Graduado en Historia del Arte. Profesor de Historia del Arte, del Diseño y de la Imagen desde 2007 en EADE. Profesor de Legado Andaluz y Arte Mudéjar para guías turísticos de la Junta de Andalucía en Málaga, Marbella y Sevilla.



Victoria Hidalgo Villegas

Máster en Profesorado. Graduada en Arquitectura. Técnica Superior en Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción. Título de Extensión Universitaria en Revit Arquitectura e Instalaciones. Compatibiliza la docencia con su trabajo como arquitecta, diseñando y desarrollando Proyectos de Arquitectura Residencial.



Nuria Ruiz Martínez

Máster en Profesorado. Graduada en Bellas Artes. Formada en Diseño Gráfico Publicitario, Retoque Digital y Escaneado de Imagen en I.S.E. Titulación C1 de la Escuela Oficial de Idiomas. Profesora de Artes en San Francisco y creadora de talleres didácticos para La Térmica (Diputación de Málaga).



Eva García Cisneros

Máster en Profesorado. Graduada en Comunicación Audiovisual. Veinte años de experiencia profesional y docente. Profesora de Proyectos Fotográficos, Productos Multimedia y proyectos de Juegos y Entornos Interactivos en CESUR. Docente de cursos FPO de especialización en Realización, Diseño Asistido por ordenador y Programación Web.



David Argüelles Lloret

Máster en Profesorado. Graduado en Bellas Artes por la Universidad de Granada (doble especialidad de Pintura y escultura). Ha sido Docente en varias universidades de Colombia. Artista multidisciplinar con exposiciones a nivel nacional e internacional. Gerente del estudio Interiorismo Argüelles desde 2004.



Raquel Gómez del Río

Máster en Profesorado. Máster BIM Manager Autodesk. Graduada en Arquitectura. Combina su labor docente con su trabajo como arquitecta, diseñando proyectos de arquitectura residencial e industrial.



Anabel De la Torre Mendoza

Máster en Profesorado. Máster BIM Manager for Project Management. Graduada en Arquitectura. Ha desarrollado su carrera en varios sectores, desde la hostelería al mundo residencial. Apasionada del diseño vintage y los nuevos materiales.

PROFESORADO



Carmen Rodríguez Aylón

Máster en Patologías de la Edificación. Máster en Metodología BIM. Arquitecta por la Universidad Politécnica de Madrid. Cuenta con amplia experiencia en el sector de la arquitectura y construcción, tanto en uso residencial como hotelero. Habiendo colaborado con diferentes empresas privadas, actualmente ejerce la profesión por cuenta propia, siendo especialista en obras de rehabilitación.



Juanma Mancebo Fuertes

Máster en Dirección de Empresas por la Escuela de Negocios San Telmo. Bsc Architecture por la University of Wales. Consultor experto en diseño, ejecución y gestión integral de proyectos de interiorismo comercial y corporativo. CEO/ Director General de Tailor Retail Makers. Responsable Retail en holding Sinebra. Más de 20 años de experiencia en la implantación de negocios para firmas nacionales e internacionales del sector Retail y Contract.



Luis Alhama Maestre

Máster en Producción Artística y Pensamiento Contemporáneo. Máster en Profesorado. Graduado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Escultor y diseñador. Como artista ha expuesto en diversas galerías, reconocido mediante distintos galardones en ferias de diseño de ciudades como Madrid, Barcelona, París, Viena o Berlín.



Juan Bautista Durán Montero

Máster en Profesorado. Graduado en Diseño Gráfico por EADE. Graduado en Educación Primaria - Lengua Extranjera. Experto en IA aplicada a medios por el Instituto RTVE. Cuenta con experiencia en agencias de diseño y en medios de comunicación social. Colabora con la Universidad de Málaga en proyectos de investigación.



Almudena Jiménez Pérez

Doctora en Comunicación por las Universidades de Cádiz, Huelva, Málaga y Sevilla. Máster en Dirección de Publicidad y RRPP en Comunicación Digital y Máster de Profesorado. Graduada en Publicidad y Relaciones Públicas por la UMA. Ha trabajado como docente en la Universidad de Málaga y EADE, impartiendo asignaturas y dirigiendo proyectos de Grado y Máster. Adjunta a Médicos sin Fronteras de España en la Delegación de Andalucía y Extremadura.



Isabel Cárdenas Jiménez

Graduada en arquitectura especializada en interiorismo y diseño de mobiliario, con una trayectoria enfocada en el desarrollo integral de espacios residenciales y comerciales. Sólida formación en visualización arquitectónica, con especialización en infografías fotorrealistas mediante 3ds Max y V-Ray. Altas capacidades gráficas y el dominio de software de diseño gráfico y editorial, aplicados a la presentación y desarrollo de proyectos. Cuenta con experiencia en estudios de arquitectura e interiorismo.



Giannina Motta Guinsburg

Máster en Diseño Gráfico y Diseño Editorial. Graduada en Arquitectura por la Universidad de Málaga. Actualmente, compagina su trabajo como arquitecta paisajista con el de diseñadora, realizando tanto proyectos para clientes como proyectos personales, donde poder experimentar e innovar.



Marta Molina Muros

Máster en Profesorado y Máster en metodología BIM. Graduada en Arquitecta.. Amplia experiencia en Estudios de Arquitectura e interiorismo, en el sector de rehabilitación y hotelero así como direcciones de obra. Compagina la docencia con la arquitectura dedicada íntegramente al sector vivienda y turístico.

PROFESORADO



Marta Delgado Páez

Máster en Arquitectura Habilitante. Máster en Diseño de Interiores. Máster en BIM. Graduada en Fundamentos de Arquitectura y Compagina su labor docente con el trabajo como arquitecta en un estudio de arquitectura. Ha desarrollado numerosos concursos con premios en las construcciones de espacios efímeros en Málaga y París. Además, ha colaborado como arquitecta en la Consejería de Fomento para la Junta de Andalucía.



Fco. Javier Martínez de Irueta

Máster en Ingeniería Acústica (UCA) y Máster en Instalaciones. Arquitecto en la especialidad de edificación (UPM). Director de Irumar Arquitectura con 30 años de ejercicio profesional. Profesor de Acústica de Salas en el Máster de Acústica (UGR). Ha sido Profesor de Construcción e Instalaciones en la Escuela de Arquitectura (UMA) y de Instalaciones en la Escuela de Arquitectura de EADE. Docente en formaciones on-line de Acústica, Eficiencia energética e Instalaciones.



Salvador Guarecuco Cordero

Doctor en Ciencias Jurídicas y Sociales por la Universidad de Málaga y Máster en Resolución de Conflictos por la Universidad de Cádiz. Especialista en gestión de proyectos y metodologías ágiles. Ha sido docente universitario en Venezuela y actualmente trabaja en Cruz Roja Málaga, combinando asesoría jurídica, coordinación de proyectos y orientación laboral y aportando una visión práctica y estratégica que conecta el derecho con la creatividad y la innovación profesional.



Alba Naranjo Sánchez

Máster en Diseño de Interiores. Máster en Profesorado y Curso profesional avanzado en infoarquitectura. Graduada en Bellas Artes con especialización en animación y diseño por la Universidad de Granada. Con más de ocho años de experiencia en el sector del diseño de interiores, combina su labor docente con su trabajo en un estudio de interiores, especializada en infografías fotorrealistas mediante 3ds Max y V-Ray, con las que aporta soluciones creativas y visualizaciones 3D de gran calidad.



Francisco Ortega Ruiz

Máster en Proyectos Arquitectónicos, Diseño Ambiental y Nuevas Tecnologías en la Universidad de Málaga. Máster en BIM. Licenciado en Arquitectura por la Universidad de Granada. Director de FORarquitectura, estudio dedicado a la realización, ejecución y dirección de obras de proyectos de diversas escalas y usos, consiguiendo un considerable posicionamiento en el panorama de la divulgación y reconocimiento de su actividad profesional.



Laura Díaz del Pino

Máster en Profesorado y Diseño de Interiores. Arquitecta. Experiencia en estudios de arquitectura e interiorismo, así como en construcción como Jefa de obra. Actualmente, cofundadora y directora de proyectos en FILBAK, estudio de diseño especializado en branding espacial.