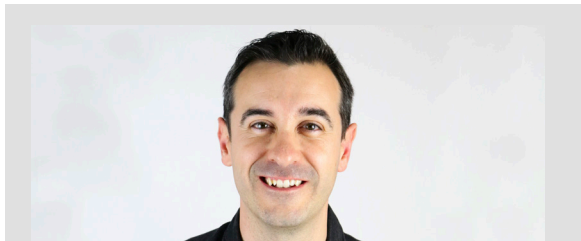


PROFESORES



Pablo Díaz

Director de los Grados en Publicidad y Diseño en EADE. Presidente de la Red internacional de Principios y Prácticas del Diseño. Doctor en Comunicación Audiovisual y Publicidad. Estancia de Doctorado internacional en la Université Sorbonne de París. Licenciado en Comunicación Audiovisual. Máster en Formación del Profesorado. Título de Experto Universitario en Marketing Digital. Profesor del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Universidad de Málaga. Académico de la Academia de las Artes Escénicas de Andalucía. Nominado al Premio Lorca a mejor autor de teatro andaluz 2016 y 2018. Premio de Teatro Autor Exprés de la SGAE 2017. Premio Proyecto de Investigación 2017 de la SGAE. Premio de la Asociación de Autores de Teatro de España 2018. Premios Jesús Domínguez de teatro y Premio Buero Vallejo 2021.



Paula Salido

Licenciada en Bellas Artes y Máster de profesorado por la Universidad de Málaga. Perteneciente al Departamento de Dirección de las Enseñanzas Artísticas Superiores en Diseño de Interiores y Diseño Gráfico. Beca de colaboración con el departamento de pintura de la facultad de Bellas Artes. Máster en Investigación y Producción en Arte Contemporáneo por la Universidad de Granada. Especializada en artes gráficas de reproducción múltiple, imparte clases de grabado en su taller y en otros espacios creativos.



Marta Molina

Arquitecta. Máster en Formación de Profesorado y Máster en metodología BIM. Amplia experiencia en Estudios de Arquitectura e interiorismo, en el sector de rehabilitación y hotelero así como direcciones de obra. Compagina la docencia con la arquitectura dedicada íntegramente al sector vivienda y turístico.



Raúl Fernández

Arquitecto. Certificado de Aptitud Pedagógica. Socio fundador de la Agencia de Diseño y Arquitectura IMPAR. Socio fundador del colectivo multidisciplinar "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Víctor González

Arquitecto y escenógrafo, finalizando su tesis doctoral acerca del Paisaje Urbano. Certificado de Aptitud Pedagógica. Especialista en rehabilitaciones de edificios y paisaje urbano. Miembro activo de "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Keko Martínez

Licenciado en Bellas Artes y doctorando en Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Profesorado. Especializado en Arte Público y Cultura Urbana. Ha expuesto su trabajo en museos como la Fundación Chirivella Soriano (Valencia) o el CAC (Málaga). Ha sido becado, entre otros, por ZWAP (Bilbao), Didacart (Santander), La Térmica (Málaga), DE2 (Colonia, Alemania) y NOAD (Nueva York).



Rocío Texeira

Licenciada en Bellas Artes, Máster de Profesorado. Profesora en la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Málaga desde 2012. Socia Fundadora del proyecto "Azulpato - Taller de Arte" y profesora de Artes Plásticas. Compagina su labor docente con la producción artística personal en el campo de la pintura a través de exposiciones.

PROFESORES



Alfonso Gutiérrez

Arquitecto Superior especialidad Edificación y Urbanismo. Doctor Arquitecto Universidad de Granada. Máster de Profesorado. Profesor de Construcciones Arquitectónicas e Instalaciones en la UMA. Director de Proyectos Fin de Grado y Fin de Máster. Profesor en el Máster Habilitante de Arquitectura de la UMA. Profesor de Taller de Arquitectura. Asesor de Proyectos y obras Ayuntamiento de Mijas.



Salvador Pulido

Licenciado en Historia del Arte. Máster en Profesorado. Profesor de Historia del Arte, del Diseño y de la Imagen desde 2007 en EADE. Profesor de Legado Andalusi y Arte Mudéjar para guías turísticos de la Junta de Andalucía en Málaga, Marbella y Sevilla.



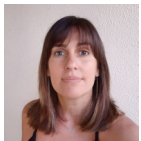
Juan Goñi

Arquitecto. Director de Klicstudio Arquitectura. Ha impartido formación en la ETS de Arquitectura de Sevilla. En el pasado, profesor de Expresión Gráfica en Arquitectura y de Creación de Empresas en Administración de Empresas en la Universidad de Málaga.



Enedina Puertas

Arquitecta. CAP. Fundadora de la marca Surveymalaga. Experta en rehabilitación y patología de la edificación. Colaboradora en la redacción de informes para la Mutua de Seguros ASEMAS. Perita judicial y forense. Termógrafa certificada por el Infrared Training Center.



Marta Serrano

Graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto. Máster en Infoarquitectura e Interiorismo, amplia experiencia en Estudios de Arquitectura, experiencia en exposiciones en el Museo Picasso, MUPAM o Carmen Thyssen Málaga. Ha colaborado con diferentes empresas privadas y organismos públicos como formadora.



Nuria Ruiz

Licenciada en Bellas Artes. Máster en Enseñanza Secundaria. Formada en Diseño Gráfico Publicitario, Retoque Digital y Escaneado de Imagen en I.S.E. Titulación C1 de la Escuela Oficial de Idiomas. Profesora de Artes en San Francisco y creadora de talleres didácticos para La Térmica (Diputación de Málaga).



Eva García

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Máster en Profesorado. Veinte años de experiencia profesional y docente. Profesora de Proyectos Fotográficos, Productos Multimedia y proyectos de Juegos y Entornos Interactivos en CESUR. Docente de cursos FPO de especialización en Realización, Diseño Asistido por ordenador y Programación Web.



Laura Díaz

Arquitecta. Máster en Profesorado y Diseño de Interiores. Experiencia en estudios de arquitectura e interiorismo, así como en construcción como Jefa de obra. Actualmente, cofundadora y directora de proyectos en FILBAK, estudio especializado en branding espacial.

PROFESORES



María Herrera

Graduada en Arquitectura y Máster en profesorado por la Universidad de Málaga. Especializada en Diseño Ambiental y Nuevas Tecnologías y en Building Information Modeling. Interesada en la planificación territorial y urbana y las nuevas tecnologías aplicables a ésta. Proyecto de investigación Biblio Smart en Universidad de Málaga. Experiencia en el servicio de Arquitectura y Urbanismo de la Excelentísima Diputación de Málaga y Klic Studio.



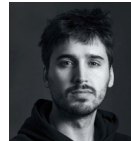
Rafael Rodríguez

Arquitecto por la E.T.S.A. de Sevilla. CAP. Máster en Desarrollo y Gestión de Proyectos BI. Ha dirigido grupos de trabajo para la redacción de proyectos de ejecución. Experiencia en el cálculo a nivel estructural, la infografía arquitectónica y la elaboración de dictámenes periciales sobre patologías edificatorias. Dirige el estudio de arquitectura R2M Architect.



Lorena Viruel

Graduada y Máster en Fundamentos de Arquitectura. Máster en profesorado. Compagina su labor docente con el trabajo como arquitecta en estudio especializado en rehabilitación. Ha desarrollado espacios efimeros con reconocimiento en ferias internacionales como la Bienal de Venecia. Miembro activo de la comunidad Urban Sketchers de Málaga.



Pablo Aranda

Ingeniero Industrial con especialidad en Mecánica por la Universidad de Córdoba. Máster en Formación de Profesorado por la Universidad Internacional de Valencia. Amplia experiencia en estudios de arquitectura como Infografista 3D. Compagina la docencia, el diseño 3D y la participación en el Grupo de Teatro de la Universidad de Córdoba como director, actor y coordinador de escenografía.



Victoria Hidalgo

Graduada en Arquitectura. Máster en Profesorado. Técnica Superior en Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción. Título de Extensión Universitaria en Revit Arquitectura e Instalaciones. Compatibiliza la docencia con su trabajo como arquitecta, diseñando y desarrollando Proyectos de Arquitectura Residencial.



Cristina Robles

Graduada en Arquitectura. Máster en Profesorado. Compagina su labor docente con el trabajo como arquitecta y diseñadora 3D, enfocado a la visualización arquitectónica, ya sea en proyectos de urbanización, arquitectura o diseño de interiores.



Luis Alhama

Escultor y diseñador. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Producción Artística y Pensamiento Contemporáneo. Máster en Profesorado. Como artista ha expuesto en diversas galerías, reconocido mediante distintos galardones en ferias de diseño de ciudades como Madrid, Barcelona, París, Viena o Berlín.



Rocío Calleja

Abogada en ejercicio en Málaga y consultora de empresas en materia fiscal, laboral y mercantil. Especialista en subvenciones públicas. Certificado de Aptitud Pedagógica. Trabaja como abogada consultora externa del Ayuntamiento de Málaga en materia de autoempleo, para la Confederación de Empresarios de Andalucía y en diferentes Organizaciones Sociales.