

PROFESORES



Pablo Díaz

Director de los Grados en Publicidad y Diseño en EADE. Presidente de la Red internacional de Principios y Prácticas del Diseño. Doctor en Comunicación Audiovisual y Publicidad. Estancia de Doctorado internacional en la Université Sorbonne de París. Licenciado en Comunicación Audiovisual. Máster en Formación del Profesorado. Título de Experto Universitario en Marketing Digital. Profesor del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Universidad de Málaga. Académico de la Academia de las Artes Escénicas de Andalucía. Nominado al Premio Lorca a mejor autor de teatro andaluz 2016 y 2018. Premio de Teatro Autor Expres de la SGAE 2017. Premio Proyecto de Investigación 2017 de la SGAE. Premio de la Asociación de Autores de Teatro de España 2018. Premios Jesús Domínguez de teatro y Premio Buero Vallejo 2021.



Raúl Fernández

Arquitecto. Certificado de Aptitud Pedagógica. Socio fundador de la Agencia de Diseño y Arquitectura IMPAR. Socio fundador del colectivo multidisciplinar "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Luis Alhama

Escultor y diseñador. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Producción Artística y Pensamiento Contemporáneo. Máster en Profesorado. Como artista ha expuesto en diversas galerías, reconocido mediante distintos galardones en ferias de diseño de ciudades como Madrid, Barcelona, París, Viena o Berlín.



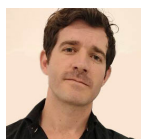
Víctor González

Arquitecto y escenógrafo, finalizando su tesis doctoral acerca del Paisaje Urbano. CAP. Especialista en rehabilitaciones de edificios y paisaje urbano. Miembro activo de "Malakatón Propuestas Urbanas para el Peatón".



Cristina Ramos

Licenciada en Publicidad y RRPP y Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Mágica. CAP. Coordinadora de Comunicación para diferentes empresas del sector. Desde el año 2009 trabaja en Nova School Centros Educativos, en el Departamento de Comunicación e Imagen Corporativa.



José Luis Valverde

Graduado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. Master de Producción Artística Interdisciplinar. Máster de Profesorado. Técnico superior en Gráfica Publicitaria e Ilustración. Artista plástico e investigador, su trabajo artístico ha sido expuesto en galerías y museos nacionales e internacionales como ARCO y Getxoarte. Participación en la beca Colart, en Griffin Gallery (Londres), Iniciarte (Sevilla) o Facba (Granada).



Keko Martínez

Licenciado en Bellas Artes y doctorando en Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Profesorado. Especializado en Arte Público y Cultura Urbana. Ha expuesto su trabajo en museos como la Fundación Chirivella Soriano (Valencia) o el CAC (Málaga). Ha sido becado, entre otros, por ZWAP (Bilbao), Didacart (Santander), La Térmica (Málaga), DE2 (Colonia, Alemania) y NOAD (Nueva York).



Álvaro Torres

Licenciado en Publicidad y RRPP y Técnico Superior en Artes Gráficas. CAP. Máster en Diseño Gráfico. Profesor para distintas entidades como el Ayto. de Benalmádena, Universidad de Valladolid o Mancomunidad de Municipios de la Sierra de las Nieves, Junta de Andalucía.



Rocío Texeira

Licenciada en Bellas Artes, Máster de Profesorado. Profesora en la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Málaga desde 2012. Socia Fundadora del proyecto "Azulpato - Taller de Arte" y profesora de Artes Plásticas. Compagina su labor docente con la producción artística personal en el campo de la pintura a través de exposiciones.

PROFESORES



Susana Vera

Arquitecta. Máster en Profesorado. Comenzó su carrera profesional en diseño de interiores en Bolonia (Italia). Desarrolla una intensa labor profesional en la edificación, interiorismo y el diseño editorial. Ha realizado trabajos de calidad y seguridad para el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga.



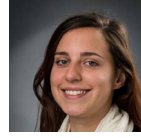
Salvador Pulido

Licenciado en Historia del Arte. Máster en Profesorado. Profesor de Historia del Arte, del Diseño y de la Imagen desde 2007 en EADÉ. Profesor de Legado Andalusi y Arte Mudéjar para guías turísticos de la Junta de Andalucía en Málaga, Marbella y Sevilla.



Sara Escudero

Licenciada en Bellas Artes. Certificado de Aptitud Pedagógica. Diploma de Estudios Avanzados en Dibujo, Diseño y Nuevas Tecnologías. Máster en Diseño Gráfico Profesional. Máster en Diseño de Sitios Web Profesional. CEO y Fundadora de la marca Sara Escudero, empresa especializada en diseño gráfico y web, fotografía y posicionamiento web (SEO).



Fátima Montero

Licenciada en Bellas Artes. Máster de Producción Artística. Máster de Profesorado. Artista plástica especializada en escultura y diseñadora. Actualmente compagina su labor docente con la gestión de la marca de complementos de diseño "El pez dorado" y cuenta con el reconocimiento de ferias de diseño por toda Europa.



Juan Goñi

Arquitecto. Director de Klicstudio Arquitectura. Ha impartido formación en la ETS de Arquitectura de Sevilla. En el pasado, profesor de Expresión Gráfica en Arquitectura y de Creación de Empresas en Administración de Empresas en la Universidad de Málaga.



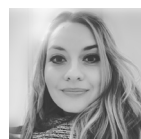
Enedina Puertas

Arquitecta. CAP. Fundadora de la marca Surveymalaga. Experta en rehabilitación y patología de la edificación. Colaboradora en la redacción de informes para la Mutua de Seguros ASEMAS. Perita judicial y forense. Termógrafa certificada por el Infrared Training Center.



Marta Serrano

Graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto. Máster en Infoarquitectura e Interiorismo, amplia experiencia en Estudios de Arquitectura, experiencia en exposiciones en el Museo Picasso, MUPAM o Carmen Thyssen Málaga. Ha colaborado con diferentes empresas privadas y organismos públicos como formadora.



Verónica Bernabé

Licenciada en Bellas Artes. Técnica en Diseño Gráfico Publicitario. Máster universitario en profesorado. Dirección de proyectos publicitarios con más de 15 años de experiencia en diferentes agencias. Cofundadora de Agencia HENDRIX. Diseñadora gráfica e ilustradora, actualmente colabora con diferentes empresas privadas en proyectos de Marketing Digital y Comunicación.



Eva García

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Máster en Profesorado. Veinte años de experiencia profesional y docente. Profesora de Proyectos Fotográficos, Productos Multimedia y proyectos de Juegos y Entornos Interactivos en CESUR. Docente de cursos FPO de especialización en Realización, Diseño Asistido por ordenador y Programación Web.



Laura Díaz

Arquitecta. Máster en Profesorado y Diseño de Interiores. Experiencia en estudios de arquitectura e interiorismo, así como en construcción como jefa de obra. Actualmente, cofundadora y directora de proyectos en FILBAK, estudio especializado en branding espacial.

PROFESORES



Rocío Calleja

Abogada en ejercicio en Málaga y consultora de empresas en materia fiscal, laboral y mercantil. Especialista en subvenciones públicas. Certificado de Aptitud Pedagógica. Trabaja como abogada consultora externa del Ayuntamiento de Málaga en materia de autoempleo, para la Confederación de Empresarios de Andalucía y en diferentes Organizaciones Sociales.



Paula Salido

Licenciada en Bellas Artes y Máster de profesorado por la Universidad de Málaga. Beca de colaboración con el departamento de pintura de la facultad de Bellas Artes. Máster en Investigación y Producción en Arte Contemporáneo por la Universidad de Granada. Especializada en artes gráficas de reproducción múltiple, imparte clases de grabado en su taller y en otros espacios creativos.



Juan Manuel Gallardo

Licenciado en Bellas Artes en la Universidad de Málaga. Máster en Profesorado. Máster en Postproducción Digital Oficial en la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Diseño Web y Desarrollo Frontend. Experiencia en diseño gráfico y motion graphics en diferentes agencias del sector publicitario y de la comunicación.



Nuria Ruiz

Licenciada en Bellas Artes. Máster en Enseñanza Secundaria. Formada en Diseño Gráfico Publicitario, Retoque Digital y Escaneado de Imagen en I.S.E. Titulación C1 de la Escuela Oficial de Idiomas. Profesora de Artes en San Francisco y creadora de talleres didácticos para La Térmica (Diputación de Málaga).



María Herrera

Graduada en Arquitectura y Máster en profesorado por la Universidad de Málaga. Especializada en Diseño Ambiental y Nuevas Tecnologías y en Building Information Modeling. Interesada en la planificación territorial y urbana y las nuevas tecnologías aplicables a ésta. Proyecto de investigación Biblio Smart en Universidad de Málaga. Experiencia en el servicio de Arquitectura y Urbanismo de la Excelentísima Diputación de Málaga y Klic Studio.



Victoria Maldonado

Graduada en Bellas Artes y doctoranda por la Universidad de Málaga. Máster de profesorado y Producción Artística Interdisciplinar. Técnica en Ilustración y Gráfica Publicitaria. Ha participado en ferias de arte contemporáneo como ARCO o ArteSantander. Ha obtenido becas de producción como Iniciarte (Sevilla), La Térmica (Málaga), Ababol (Aladrén, Zaragoza), Fundación Viana (Bilbao) o UmaRoma (Real Academia de España en Roma). Su obra se encuentra en Museos como CAC Málaga, Pollensa o Almedinilla.



Diego Casado

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. Máster en Profesorado. Profesor de Dibujo del Natural en una escuela de arquitectura en Suiza. Director Artístico en proyectos de diseño y animación. Profesor de Diseño de Personajes 2D y Modelado 3D para diversas entidades como la Universidad Politécnica de Valencia.



Rafael Rodríguez

Arquitecto por la E.T.S.A. de Sevilla. CAP. Máster en Desarrollo y Gestión de Proyectos BI. Ha dirigido grupos de trabajo para la redacción de proyectos de ejecución. Experiencia en el cálculo a nivel estructural, la infografía arquitectónica y la elaboración de dictámenes periciales sobre patologías edificatorias. Dirige el estudio de arquitectura R2M Architect.



Victoria Hidalgo

Graduada en Arquitectura. Máster en Profesorado. Técnica Superior en Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción. Título de Extensión Universitaria en Revit Arquitectura e Instalaciones. Compatibiliza la docencia con su trabajo como arquitecta, diseñando y desarrollando Proyectos de Arquitectura Residencial.



Marina Díaz

Arquitecta. Máster en Profesorado. Experiencia internacional en estudios de arquitectura como CEBRA Architecture en Dinamarca o ALA Architects en Finlandia. Actualmente compagina su profesión con el diseño de productos en la marca de la que es fundadora, Mapnético.